

Circ. 305 A.S. 2021/2022

Cagliari, 22 febbraio 2022

Ai CdC **Classi Quinte**  
Agli Studenti e alle Studentesse delle **Classi Quinte**  
e per il loro tramite alle famiglie  
Al personale ATA  
Al DSGA  
Al Sito web

**OGGETTO: VISIONE DOCUMENTARIO BBOY FIERO- LA PASSIONE È LA MIA FORZA**

Si comunica che **sabato 5 marzo p.v.**, presso l'aula magna di via Cesare Cabras, è prevista la proiezione di **"BBOY FIERO- LA PASSIONE È LA MIA FORZA"** documentario biografico su Luciano Galici, in arte **"BBOY LUCIO"**, breaker da più di vent'anni, membro dello storico gruppo sardo di breakdance ORMUS FORCE. Saranno presenti il regista Roberto Pili, Lucio Galici e l'addetta stampa Bettina Camedda.

Si invitano i **coordinatori delle classi quinte interessate** a compilare il form di adesione <https://forms.gle/7CM29RVtpgUJhXTA> **entro le ore 12 di venerdì 25 febbraio p.v.** Si precisa che in base all'adesione verranno predisposti gli orari e turni di partecipazione, che saranno resi noti tramite circolare nei giorni precedenti l'evento. Si allega alla presente la scheda informativa sul documentario.

Si ringrazia per la fattiva collaborazione.

La Dirigente Scolastica

Prof.ssa Nicoletta Rossi

(firma autografa sostituita a mezzo stampa omessa  
ai sensi dell'art.3 D. Lgs. n. 39/1993)

### Scheda informativa

“Cerchi di colpirlo ma un Bboy fiero quando è serio è troppo svelto, sul marmo vola e non lo puoi fermare, non lo puoi vedere” KAOS ONE – I FIERI BBOYZ – NEFFA E I MESSAGGERI DELLA DOPA

“BBOY FIERO- LA PASSIONE E' LA MIA FORZA” è un documentario biografico su Luciano Galici, in arte “BBOY LUCIO”, breaker da più di vent'anni, membro dello storico gruppo sardo di breakdance ORMUS FORCE. Attraverso la Sua testimonianza, questo documentario, diretto dal regista Roberto Pili, racconta la battaglia che Bboy Lucio ha combattuto contro "il male oscuro", il carcinoma papillare, diagnosticato all'età di trentadue anni. Grazie alla sua passione, il breaking, è riuscito a trovare la forza per affrontare e sconfiggere la malattia. Un Bboy Fiero che ha affrontato la sua battle, non nel pavimento, ma sul letto di ospedale, e ha vinto. La lavorazione, completamente autoprodotta senza alcun finanziamento pubblico, ha richiesto oltre un anno di lavorazione. Le riprese sono iniziate ad agosto del 2020 in pieno periodo di Coronavirus e terminate a settembre del 2021. All'interno del documentario troviamo diverse testimonianze dei più rappresentativi Bboy della Sardegna: Bboy Gypsy, Bboy Yaio, Bboy BoogieGun ecc oltre alla testimonianza diretta dei famigliari di Bboy Lucio. Il documentario è stato premiato con la “Menzione d'Onore” al “Total Impegno 2021” Selezionato al : “First-Time Filmmaker Sessions By Lift-Off Global Network” Selezionato al : “Vesuvius International Film Fest” Selezionato al: “HIIFF - Heart International Italian Film Festival” Finalista al: “Rome Independent Prisma Awards” Miglior documentario al: “Cooper Awards” Il logo è stato realizzato da Claudio “Bboy Yaio” Cogoni. Il documentario ha ospitato due brani musicali di notevole rilevanza artistica: Adriana | Aspettando Il Sole - Neffa (Vocal Loop Cover) Prhome Feat. Dope One “Anime Fragili” - BBOY LUCIO: “Mi auguro che questo documentario possa dare, soprattutto in questo periodo, un segnale di speranza, un aiuto, un messaggio forte a tutte le persone che combattono contro questo male e lanciare il messaggio che si può vincere grazie anche ad una passione forte che ti tiene legato alla terra e che ti dà la possibilità di andare avanti e farti sentire vivo”.

- BREAKING (break dance): danza di strada individuale svolta all'interno di un cerchio di persone e composta principalmente da una serie di movimenti a stretto contatto con il pavimento, che sono il footwork, il powermove e il freeze. - BBOY o BGIRL (oppure Fly girl) sono i termini che vengono adoperati per indicare genericamente un individuo che appartiene al movimento hip hop. B-Boy è il diminutivo di Breaker boy, e in origine veniva utilizzato per indicare i ballerini delle prime Black Party, quando la break dance costituiva l'espressione artistica di punta sulla cui base si è costituita la subcultura hip hop. "Walk This Way. La subcultura Hip Hop dagli Stati Uniti all'Italia" Di Simone Nigrisoli